

Master-class de percussão orquestral com Fredrik Bjorlim (percussionista principal da Gothenburg Symphony, National Orchestra of Sweden)

Dia: 1 e 2 Abril 2015

Local: Universidade de Aveiro no Departamento de Comunicação e Arte

Fredrik Bjorlim tem atuado com variadíssimas orquestras internacionais, entre elas The Cleveland Orchestra, The Philharmonia Orchestra e The London Philharmonic Orchestra; tocou sob a direção de inúmeros maestros de renome mundial, tais como: Bernhard Haitink , Maris Jansons, Gustavo Dudamel and Kent Nagano.

Assuntos que serão abordados:

O workshop será centrado nos instrumentos de percussão orquestral (tímpanos não incluídos). Será ensinada a técnica nos vários instrumentos assim como os excertos do repertório orquestral tradicional.

Fredrik Bjorlim é um especialista na preparação psicológica e física de concursos e audições e irá abordar esta problemática de uma forma bastante profunda, podendo revelar-se útil para qualquer percussionista.

Preço: 25€

Inscrições: preencher o formulário em anexo e enviar junto com o comprovativo de transferência para marioteixeira@ua.pt

Transferência para: Francisco Samuel Santos Ferraz
Conta 0828017393300 - EUR - Caixajovem
NIB 0035 0828 00017393300 14

Data limite de inscrição: 2 de Março.

Almoços e jantares: cantina da UA, preço: 2.50€ por refeição

Alojamento: Pousada da juventude, quarto com 6 camas, 8€ por pessoa noite.

Pousada da juventude, quarto duplo, 21.25€ por quarto noite.

Horário: Dia 1 de Abril, 11h. às 18h. . Dia 2 de Abril, 10h às 17h.30.

Atenção: A master-class só se realizará mediante um número mínimo de participantes inscritos até à data limite (2 de Março). A organização reserva-se o direito de não realizar a master-class devolvendo o valor da propina aos inscritos.

Para mais informações: Mário Teixeira tel. 919 268 851