

---

## NANO DRUMMING Academia / 2018

---

### Apresentação e Regulamento de Seleção de Candidatos

O Drumming Grupo de Percussão apresenta: Nano Drumming Academia, um estágio para jovens percussionistas que visa desenvolver um trabalho profundo de música de câmara. O Drumming-GP pretende com esta iniciativa apresentar um programa de trabalho multidisciplinar e diversificado, proporcionando aos participantes um contexto profissional da área. Irá ser trabalhado repertório de compositores portugueses do próprio espólio do Drumming-GP, repertório criado e desenvolvido em conjunto com compositores, ao longo dos quase 20 anos de existência do grupo. Nesta primeira edição da Academia será trabalhado o programa “Rock Metamorfoses”, e será estreada uma nova obra do compositor Igor C.Silva, com o qual os participantes irão ter a oportunidade de trabalhar. A Academia contará ainda com a colaboração da SONOSCOPIA Associação Cultural para desenvolver um trabalho com os participantes direcionado à experimentação musical.

O estágio irá decorrer entre os dias **1 a 6 de Outubro de 2018** no auditório da FEUP/UP

#### I. Candidaturas;

Podem candidatar-se percussionistas portugueses ou residentes em Portugal, com idade superior a 18 anos e inferior ou igual a 35 anos, dando-se preferência a candidatos em frequência de ensino superior (licenciatura ou mestrado), ou que tenham frequentado algum destes ciclos de estudos há pelo menos dois anos.

As candidaturas devem se submetidas por email ([drumming@drumming.pt](mailto:drumming@drumming.pt)) até ao dia 10 de Agosto de 2018, inclusive, contendo o formulário de candidatura preenchido, e os requisitos para seleção apresentados no ponto “II. Seleção dos Participantes”. Os resultados serão anunciados até ao início do mês de Setembro.

#### II. Seleção dos Participantes;

1 - Os candidatos deverão enviar para avaliação o registo de **duas (2)** obras a solo contrastantes. Os registos devem ser realizados sem qualquer tipo de edição, sendo que as performances presentes em vídeo devem ser gravadas em apenas um *take*. Os registos devem ser enviados por link de Youtube, Vimeo, ou carregados por Wetransfer.

2 - Os candidatos devem enviar uma versão atualizada do Currículo Artístico ou Vitae.

3 - Os candidatos devem elaborar uma carta de motivação onde devem expor a sua vontade e interesse em participar na Academia.

- Serão selecionados sete (7) participantes, número de intérpretes necessário para a execução do programa proposto.

#### III. Condições de Participação;

O Drumming-GP assumirá as despesas de alimentação de todos os participantes, tal como despesas de deslocação e alojamento durante a semana de estágio para os candidatos que assim o necessitem, até um valor máximo de 120€ com entrega de fatura das despesas devidamente identificadas.

Para informações adicionais / contactos: email: [drumming@drummign.pt](mailto:drumming@drummign.pt) | tlm: 937650332