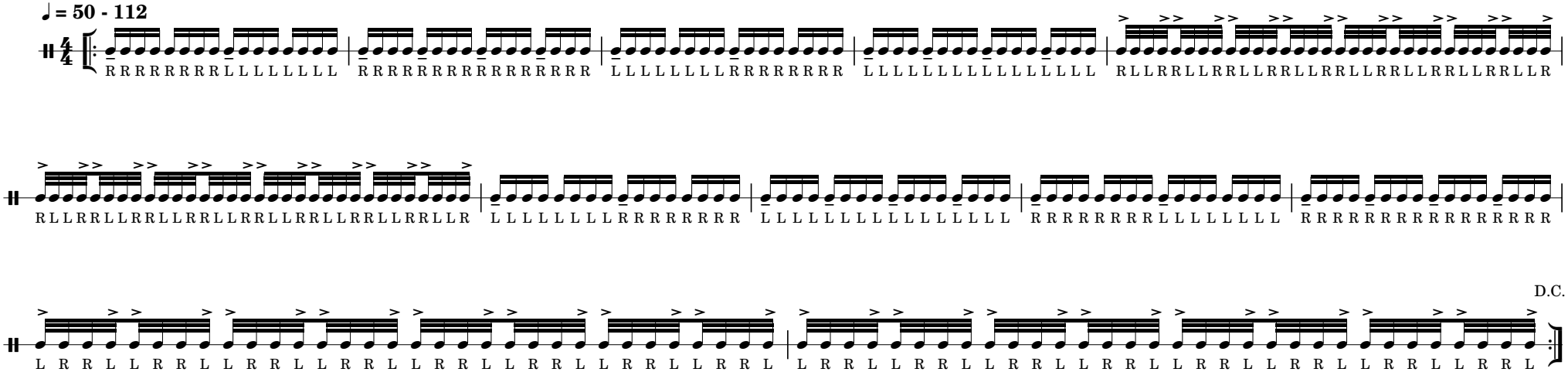
Duas sequências (um bocadinho) palindromas

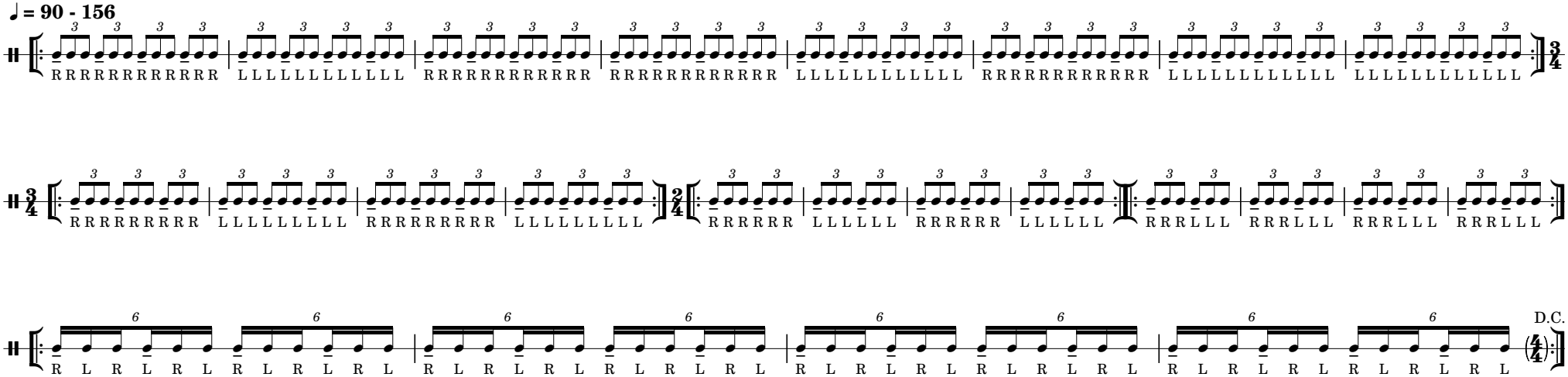
Pedro Carneiro / 24 Abril 2026
https://percussao.esml.ipl.pt/

NB: Dedos e pulso, sem antebraço. Começar lentamente e subir andamento diariamente.
Objectivo: uniformizar duplas e tremolo, trabalhar pelo som e pelas sensações físicas

1) caixa

♩ = 50 - 112



2) tímpanos

♩ = 90 - 156